

برنامج مؤتمر

الشاركة الدولي للمكتبات



مؤتمر المكتبات
Library Conference

07-09 | November 2023

الثلاثاء، ٧ نوفمبر

التسجيل في ورش العمل السابقة للمؤتمر ٨:٠٠ – ٩:٠٠

تسديد رسوم المؤتمر واستلام الشارة

التسجيل للمؤتمر ٨-٩ نوفمبر ١٠:٠٠ – ١٦:٠٠

القاعة الفكرية

ورش العمل السابقة للمؤتمر

ورشة العمل ا: احتياج رواد الأعمال إلى المكتبات: كيف تطور مركز رواد الأعمال الخاص بك

٩:٠٠ – ١٦:٠٠

يمكن أن تلعب المكتبات دورًا حيويًا في الاقتصاد المحلي وتنمية القوى العاملة، حيث يرغب الكثير من الأشخاص والطلاب أن يصبحوا رواد أعمال هذه الأيام. ولهذا قامت المكتبات بمختلف أنواعها حول العالم بإنشاء مراكز لرواد الأعمال. هذا وتُظهر الأبحاث أن الشركات الناشئة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا تواجه في كثير من الأحيان العديد من المعوقات. ستوفر لك ورشة العمل التي ستستغرق يومًا كاملاً المعرفة، التوجيه، الاستراتيجيات، والأدوات، والموارد اللازمة لتطوير هذه الخدمة الجديدة في مكتبك، بما يساعد أولئك الذين يرغبون في الانطلاق بأفكارهم وإنشاء أعمالهم الخاصة.



الميسرين: ديان لوتشي، مديرة الأعمال والمهن، مكتبة ريتشلاند كولومبيا، كارولينا الجنوبية، الولايات المتحدة الأمريكية؛ شيرين عيد، قائم بأعمال رئيس وحدة تحسين الجودة، قطاع المكتبات بمكتبة الإسكندرية - جمهورية مصر العربية.

ورشة العمل II: المجتمعات المترابطة: معيار وصف وإتاحة المصادر (وام) وتطبيقاته في
بيئات المعلومات المشتركة

٩:٠٠ – ١٦:٠٠

خلال العقد الماضي، حاولت مؤسسات التراث الثقافي استكشاف فوائد تطبيق البيانات المفتوحة المرتبطة في فهارسها. وفي الوقت ذاته، ظهرت أدوات جديدة مثل المختبرات والمجموعات بوصفها بيانات لتعزيز إعادة استخدام المجموعات الرقمية المناسبة ونشرها للاستخدام الحاسوبي. إضافة إلى ذلك، أصبحت جودة البيانات أحد الاعتبارات الرئيسية لمجتمع البحث عند تدريب النماذج القائمة على الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي.



ستقدم ورشة العمل استخدام معيار وصف وإتاحة المصادر والبيانات المترابطة في المعارض والمكتبات ودور المحفوظات والمتاحف بإلقاء الضوء على الخبرة العملية للبيانات المترابطة بمكتبة ميغيل دي سرفانتس الافتراضية بأسبانيا. وستقدم ورشة العمل أيضاً التحديثات الجديدة لمجموعة الأدوات الخاصة بمعيار وصف وإتاحة المصادر RDA Toolki، وذلك بالتزامن مع الإصدار الجديد لمجموعة الأدوات في سبتمبر ٢٠٢٣؛ وتقدم الخصائص الجديدة وكيفية استخدام معيار وصف وإتاحة المصادر للبيانات الاستنادية في دور المحفوظات والمتاحف.



الميسرين: رانيا عثمان، مدير إدارة مؤسسات المعلومات والمهارات المهنية، مكتبة الإسكندرية، مصر، رئيس فريق عمل الترجمة العربية لمعيار وصف وإتاحة المصادر، ممثل إفريقيا في المجلس التابع لجمعية المكتبات الأمريكية المسؤول عن معيار وصف وإتاحة المصادر RDA Board، عضو فعال في مجتمع GLAM Labs في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا؛ **الدكتور جوستافو كانديلا**، يعمل د. جوستافو كانديلا كمحاضر غير متفرغ في جامعة أليكانتي، ومطور برامج، وباحث في مكتبة ميغيل دي سيرفانتس الافتراضية منذ عام ٢٠١٠.

ورشة العمل III: استكشاف الكتب المصورة باستخدام نهج الكتاب الكامل

٩:٠٠ – ١٢:٣٠

نهج الكتاب الكامل، هو طريقة تربوية وإطار نقدي طورته ميغان دود لامبرت بالتعاون مع متحف إريك كارل لفن الكتاب المصور. يتم استخدام النهج المعروف باسم القراءة "انظر، اسمع، وتحدث" في جميع أنحاء العالم عبر المكتبات والمتاحف وبرامج القراءة المختلفة. تتميز هذه الطريقة بطبيعتها الديناميكية والتعاونية، حيث يستخدم المدربون تقنيات القراءة الحوارية واستراتيجيات التفكير البصري لغمر الطلبة في تجربة قراءة مشتركة، مع التركيز بشكل خاص على التعامل مع الكتب المصورة كأعمال فنية بصرية.



ستكون ورشة العمل عبارة عن مزيج من العروض التقديمية، ومناقشات المجموعات الصغيرة التفاعلية والأنشطة العملية. خلال ورشة العمل، ستتاح للمشاركين الفرصة لممارسة النهج وتطبيق ما تعلموه لتقديم درس صغير على كتاب من اختيارهم.



الميسرين: ميشيل هاكويلدر، رئيس وحدة الإرشاد الثقافي، إدارة التعليم والتوعية، دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي؛ **د. فوزية جيلاني-ويليامز**، أمين مكتبة رئيسي، مدارس بلوم تشارتر، العين، الإمارات العربية المتحدة.

الأربعاء، ٨ نوفمبر، ٢٠٢٣

التسجيل ٩:٣٠ – ٨:٣٠

استراحة أمناء المكتبات، بهو مركز إكسبو الشارقة

كلمة الترحيب ٩:٣٠ – ١٠:١٥

احمد العامري

الرئيس التنفيذي

هيئة الشارقة للكتاب



القاعة الفكرية

الافتتاح والكلمة الرئيسية –

إميلي دراينسكي، رئيس جمعية المكتبات الأمريكية، أستاذ، كلية كوينز، نيويورك، الولايات المتحدة الأمريكية. أمين مكتبة علم أصول التدريس النقدي بمركز الدراسات العليا، جامعة مدينة نيويورك. تنشر وتقدم على نطاق واسع موضوعات تتعلق بتنظيم المعرفة، ومحو الأمية المعلوماتية، ووجهات النظر النقدية في مجال المكتبات. وهي عضو نشط في جمعية مكتبات الكليات والبحوث (ACRL)، وCore (القيادة، البنية التحتية، المستقبل)، الولايات المتحدة.



استراحة وجولة بالمعارض ١٠:١٥ – ١٠:٤٥

الجلسة أ (برامج متزامنة) ١٠:٤٥ – ١١:٤٥

القاعة الفكرية

١. الذكاء الاصطناعي والمكتبات: التأثير، والتحديات، والفرص

لم يعد مفهوم الذكاء الاصطناعي مجرد أمر من نسج الخيال؛ لقد أصبح الآن واقعاً يغير حياتنا اليومية ويتحكم في كيفية إدارة أعمالنا. إن قدرته على إحداث ثورة في التصنيع، وحل المشكلات المعقدة، وتعزيز الكفاءة هائلة. سوف يتعمق العرض التقديمي أكثر في تاريخ الذكاء الاصطناعي، وتأثيره المحتمل على المكتبات، مع طرح أمثلة عن كيفية الاستفادة منه حالياً في مختلف المجالات. بالإضافة إلى ذلك، سيقدم اقتراحات حول كيفية دمج الذكاء الاصطناعي بطريقة مسؤولة، لا سيما وأن الذكاء الاصطناعي يتميز بالقدرة على إحداث ثورة في عمليتي التدريس والتعلم. وكيف للمكتبيين أن يستخدموه لتحسين أنظمة التصنيف، وتحسين جودة البحث والاستدعاء، وتقييم المجموعات الرقمية، وتحديد الموضوعات، وإضافة البيانات الوصفية.



المتحدث: د. العنود سبحي، الأستاذ المساعد والمشرف على قسم تقنية المعلومات بجامعة الملك عبدالعزيز، المملكة العربية السعودية.

II. إعادة بناء الطلاب: مشروعات فنية عالمية

كيف يمكنك الاستمرار في التواصل وتعزيز اهتمام طلابك بالقراءة، والبحث، والجانب الإبداعي لديهم. من خلال مشروعات إبداعية فنية حيث يتعلمون ويبحثون في موضوع عالمي، ويقومون بإجراء اتصالات شخصية، ثم يستكشفون الموضوع من خلال التعبير بالفن. تعرف على مدى تأثير هذا المشروع في مكتبتك ومدرستك. هذه الجلسة مخصصة لجميع أنواع المكتبات التي قد يكون لها مستفيدون مهتمون بهذا المشروع.



المتحدث: كارولين فييرت، أمين مكتبة، مدرسة سودلي الابتدائية، مدارس مقاطعة الأمير ويليام العامة، فيرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية.

١١:٤٥ – ١٢:٤٠ **الجلسة ب (برامج متزامنة)**

القاعة الفكرية

I. المكتبة كمصدر دائم للإبداع، مكتبة إثراء نموذجاً

منذ افتتاحها في عام ٢٠١٨، أصبحت إثراء الوجهة الثقافية والإبداعية الرائدة ذات الخبرات العابرة للثقافات بالمملكة العربية السعودية. إنها بمثابة نافذة لتجربة عالمية تركز على الثقافة، والإبداع، والمجتمع، والفن، والمعرفة، التي تحثي بدورها بالإمكانات البشرية، وتمكين الإبداع. سوف يوضح هذا العرض أن إثراء تعمل على تعزيز التنمية المستدامة من خلال ورش العمل، والعروض، والفعاليات المهمة.



المتحدث: طارق خواجي، مستشار ثقافي، مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء). المملكة العربية السعودية؛ **علي السعدي،** أخصائي أنظمة المكتبات والخدمات الفنية، مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء). المملكة العربية السعودية؛ **نادين الأشقر،** المدير الإقليمي الثاني لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، المكتبات العالمية والتعليم، أوفر درايف، الولايات المتحدة.

منتدى النقاش I

II. تجربة القراءة الرقمية لجيل ألفا: تعرف على جمهورك المستهدف

تعمل المكتبات على تعزيز وتشجيع استخدام المعلومات من خلال توفير الموارد، والأدوات، والمنصات، والخدمات، والبيئات التي تساعد المستفيدين. ولتحقيق هذا الهدف، وبطبيعة الحال على المكتبات أن تعمل مع عدة أجيال من المستفيدين، بل وتحديد خصائص كل جيل، وعاداته، وسلوكياته بدقة، وتهيئة خدماتها وأدواتها بما يتواءم مع طبيعة كل جيل. سيتناول هذا العرض تحديد سلوكيات وعادات أجيال من المستفيدين المعروف باسم (جيل ألفا) وخبراتهم في القراءة الرقمية، وكيف يمكن للمكتبات الاستفادة من ذلك لتعزيز القراءة والاستفادة من مواردها، وما هي التحديات التي يجب عليهم التعامل معها.



المتحدث: د. عماد صالح، أستاذ، ورئيس قسم علم المعلومات، جامعة حلوان، جمهورية مصر العربية.

١١١. تحديات تطوير مجموعات المكتبات المدرسية

تواصل وزارة التربية والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة العمل على تطوير المكتبات المدرسية في الدولة، كما تواصل التحول إلى مراكز مصادر التعلم التي تعزز وتدعم مهارات القراءة. ويبحث هذا البرنامج تنمية مجموعات المكتبات ضمن السياسات الحكومية من أجل ملاءمتها لهذا التحول لتكون أكثر تنوعاً، وفاعلياً، وجذباً.



المتحدثين: د. فوزية جيلاني-ويليامز، أمين مكتبة رئيسي، مدارس بلوم تشارتر، العين، الإمارات العربية المتحدة؛ **واضحة جمعة الشامسي، أخصائي مصادر التعلم، مدرسة محمد بن خالد للتعليم الأساسي، العين، الإمارات العربية المتحدة.**

١٢:٤٠ – ١٣:٤٠ الغذاء ومعارض المكتبات

١٣:٤٥ – ١٤:٤٠ الجلسة ج (برامج متزامنة)

القاعة الفكرية

١. تعزيز منح المكتبة: جوائز الشارقة للأدب المكتبي ومساهماتها في هذا المجال

سوف يتعمق هذا العرض في عالم جوائز الأدب المكتبي وتأثيرها على تقدم هذا المجال. سيكون أحد العناصر الرئيسية للعرض هو تحليل جائزة الشارقة للأدب المكتبي كدراسة حالة.

المتحدث: إيمان بوشليبي، مدير، مكتبة الشارقة العامة، الإمارات العربية المتحدة



١١. الاستدامة: أفكار وممارسات للبرامج في مكتبتك

تعد الاستدامة في المكتبات موضوعاً ذا أهمية كبيرة لأننا نختبر آثار تغير المناخ ونبحث عن طرق للعيش في وئام أكبر مع العالم الحي. من خلال برامج الاستدامة، يمكننا دعم مجتمعاتنا والمساعدة في إلهام عادات جديدة لدى رواد مكتباتنا. سيغطي هذا العرض التقديمي أفكار البرامج الأساسية التي يمكن لأي مكتبة تنفيذها لجذب الاهتمام والإثارة حول ممارسات الاستدامة. من خلال البرامج التشاركية، والتعاونية، والمليئة بالمرح، يمكننا تشجيع التغييرات في عقلياتنا والعيش بشكل أكثر استدامة.



المتحدث: رينيه تانر، أمين مكتبة العلوم ورئيس خدمات الأبحاث والأستاذ المشارك، كلية رولينز، وينتر هيفن، فلوريدا، الولايات المتحدة الأمريكية.

هل نتطلع إلى تغيير برنامج مكتبتك أو إيجاد طرق جديدة لإشراك المتعلمين بينما تواجه معايير مكتبة المدرسة؟ مراكز التعلم هي أنشطة، مركزة وموجهة ذاتياً يتم إعدادها في أماكن مختلفة من المكتبة حيث يمكن للمتعلمين العمل بشكل مستقل أو تعاوني. سيناقتش مؤلف كتاب *مراكز التعلم للمكتبات المدرسية والتعلم القائم على المشروعات للصفوف الابتدائية*، وهو جزء من سلسلة التعلم القائم على معايير الجمعية الأمريكية للمكتبات المدرسية. فوائد مراكز



التعلم وكيف يمكن ملائمتها مع مختلف الإعدادات والميزانيات. سيغادر المشاركون مع نموذج فصل من كتاب مركز التعلم وأفكار لاستخدامها في مكتباتهم. هذه الجلسة مناسبة لأمناء المكتبات المدرسية الصف ١٢ وأمناء مكتبات خدمات الشباب العامة.

المتحدث: مورا ماديجان، أمينة مكتبة، مدرسة نورث سبرينغفيلد الابتدائية، مدارس مقاطعة فيرفاكس العامة، فيرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية

١٥:٣٠ - ١٤:٤٥ جلسة الملصقات - عروض مرئية لأفضل الممارسات

١٦:٢٥ - ١٥:٣٠ الجلسة د (برامج متزامنة)

مع الاحتياجات المتطورة للمجتمعات، يجب أن يتطور دور المكتبيين أيضًا. ولعل أبرز دليل على ذلك هو فترة كوفيد - ١٩، وكيف لعب المكتبيون دورًا أساسيًا في ذلك الوقت. لذلك فإن اكتساب مهارات جديدة أمر ضروري في الوقت الحاضر من خلال التطوير المهني المستمر بما يتناسب مع متغيرات العصر الذي نعيش فيه.

سوف يسلط هذا العرض الضوء على أهمية التطوير المهني المستمر (CPD) لأمناء المكتبات؛ مع إعطاء أمثلة على برامج التطوير المهني المستمر، والموارد المتاحة لدعمهم في تطوير مهاراتهم؛ وكيفية إنشاء مَلَف التطوير المهني الخاص بهم للوصول إلى مستوى



المعرفة والهدف والمهارة.

المتحدث: د. هبة محمد إسماعيل، نائب رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (AFLI)، عضو قسم الإفلا للتطوير المهني المستمر والتعلم في مكان العمل (CPDWL). تعمل الدكتورة إسماعيل كمدير فني للمكتبات في جمعية مصر للثقافة وتنمية المجتمع.

يناقتش هذا العرض دور أحدث التقنيات في المكتبات المدرسية في الوقت الحاضر، ويسلط الضوء على إمكانات تطبيق الذكاء الاصطناعي في مكتبة المدرسة إلى جانب الاستخدام الفعال لأحدث مرافق الوسائط المرئية.

المتحدث: راغوناثان. م. و، أمين مكتبة أول في مدرسة جيمس وستمنستر، دبي.



الخميس، ٩ نوفمبر، ٢٠٢٣

التسجيل (والمشروبات والوجبات الخفيفة) ٩:٠٠ – ٨:٣٠

الجلسة هـ (برامج متزامنة) ٩:٥٥ – ٩:٠٠

القاعة الفكرية

١. المكتبات تُمكن العمل المناخي: السياسات، حشد الدعم، والممارسة

تعتبر المكتبات في وضعية متفردة للمشاركة في التمكين المناخي ومساعدة مستخدميها على التعرف على قضايا تغير المناخ، والمشاركة في أبحاث المناخ، واتخاذ خيارات أكثر استدامة. ويساعد الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (إفلا) في جلب وجهات نظر المكتبات إلى المؤتمرات الدولية لتغير المناخ. ويشمل ذلك دعوة العديد من أمناء المكتبات من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا إلى مؤتمر الأمم المتحدة لتغير المناخ ٢٠٢٢ (COP27) والذي عُقد في شرم الشيخ، بجمهورية مصر العربية.



ويبحث هذا العرض التقديمي فيما تقوم به الإفلا بشأن تغير المناخ، والمشاركة في عمليات السياسة الدولية وبناء القدرات بين أعضائها. ويسلط العرض الضوء على كيف يمكن للمكتبيين، والمكتبات، وجمعيات المكتبات المشاركة مع الإفلا في هذا العمل، وحشد الدعم على المستوى الإقليمي، والوطني، والمحلي وتبني المبادرات القائمة على الممارسة الفعلية.

المتحدث: كلير ماكجواير، مسؤول السياسات بالاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (إفلا)، هولندا.

الجلسة و (برامج متزامنة) ١٠:٥٥ – ١٠:٠٠

منتدى النقاش ٢

١. شات جي بي تي في المكتبة؟: الفرص في التدريس والبحث في المكتبة

في هذه الجلسة التفاعلية، سوف يسلط المتحدث الضوء على كيفية تضمين أدوات الذكاء الاصطناعي بالفعل في المكتبات قبل وقت طويل من وصول شات جي بي تي ChatGPT في نوفمبر ٢٠٢٢. وسيقدم منظورًا نقديًا حول المشكلات التي ستبدأ من استخدام مثل هذه التقنيات للمكتبة التدريس والبحث، خاصة في المكتبات المدرسية والأكاديمية. تحمل شات جي بي تي وأدوات الذكاء الاصطناعي الأخرى وعودًا، ومخاطر، ومخاوف تجاه دورة حياة البحث والمنح الدراسية، لا سيما التأثير على تعلم الطلاب والوصول إلى المعلومات. انضم إلى المناقشة وشارك معتقداتك وأفكارك حول هذه الأدوات في المكتبات.



المتحدث: د. راي بون، أمين مكتبة أكاديمية وبحثية، كلية ألدن للتعليم، كاليفورنيا، الولايات المتحدة الأمريكية.

بالإضافة إلى برامج القراءة، فإن كتابة برامج موجهة وورش عمل، تكون فرصة للتفاعل مع مجتمعك المستهدف. احص على أفكار من برنامج الكتابة الإبداعية بمركز أبوظبي للغة العربية (ALC). وتشمل مبادراتهم سلسلة من المحاضرات وورش العمل التفاعلية للشباب والكبار لتطوير مهارات الكتابة الإبداعية باللغة العربية في عدة مجالات.



المتحدثين: **صباحة أحمد العامري**، رئيس قسم الخدمات الفنية؛ **وسارة محمد السعدي**، أخصائية تنمية، الإمارات العربية المتحدة.

III. تقديم الدعم للطلاب لمواجهة تحديات الحياة من خلال الكتب

يمكن لأمناء المكتبات المدرسية أن يحدثوا فرقاً عندما يواجه الطلاب تحديات الحياة. تعرف على كيفية إعداد مقدمة العرض كتابين بنفسها تقدمهما للطلاب الذين يواجهون التمر أو إدمان الألعاب. أثبت العلاج بالقراءة هذا نجاحه في مساعدة الطلاب خلال الأوقات الصعبة. انضم إلى المناقشة حول الأفكار والاقتراحات لمساعدة الطلاب الذين يواجهون مشاكل و تحديات في حياتهم من خلال الكتب والمحادثات.



المتحدث: **رجاء حسني البياري**، أمينة مكتبة، مدارس الإمارات الوطنية، فرع مدينة محمد بن زايد، الإمارات العربية المتحدة

الراحة والمعارض

10:55 – 11:25

مقهى المعرفة

11:30 – 12:30

فرصة لإجراء مناقشات فردية وجماعية مع الخبراء والزملاء لطرح الأسئلة، والإجابات، ومناقشة القضايا والتحديات المختلفة التي تواجه في المكتبات. احصل على المعرفة والأفكار والاستراتيجيات، للمضي قدماً بنفسك وبمكتبتك

1. الذكاء الاصطناعي (في المجال الأكاديمي)
2. الذكاء الاصطناعي (للمكتبات العامة والمدرسية)
3. الأعمال وريادة الأعمال
4. الفهرسة والعمليات الفنية
5. تطوير المقتنيات في المكتبات المدرسية
6. البرمجة الإبداعية/التعلم في المكتبات المدرسية
7. تعزيز القراءة الرقمية
8. التطوير المهني والنشر
9. الاستدامة



الغذاء ومعارض المكتبة ١٢:٣٠ - ١٣:٣٠
الجلسة ز (برامج متزامنة) ١٣:٣٠ - ١٤:٢٥

١. إنشاء مركز للأعمال والوظائف والأبحاث في مكتبك

منتدى النقاش ١

يمكن أن تلعب المكتبات بجميع أنواعها دورًا أساسيًا كحلقة وصل بين المجتمع المحلي والموارد التي يحتاجون إليها لتحقيق النجاح، على المستويين الشخصي والمهني. يمكن للمكتبات العامة تعزيز اقتصاداتها المحلية ويمكن للمكتبات الأكاديمية مساعدة الطلاب من خلال توفير الموارد اللازمة لأولئك الذين يسعون إلى التطوير المهني والتوظيف، والتفكير في بدء الأعمال التجارية الصغيرة أو النمو، والتطلع إلى تعزيز تعليمهم والمساعدة في تلبية الاحتياجات الهامة الأخرى. ستوفر هذه الجلسة الأفكار وأفضل الممارسات حول كيفية إنشاء مركز أعمال، ووظائف، وأبحاث قابل للتطوير في مكتبك.



المتحدث: ديان لوتشي، مدير الأعمال والوظائف، مكتبة ريتشلاند، كولومبيا، ساوث كارولينا، الولايات المتحدة الأمريكية.

منتدى النقاش ٤

٢. الأدوات والموارد المساعدة للطلاب وأعضاء هيئة التدريس

ستقدم هذه الجلسة عروضاً تقديمية قصيرة حول الأدوات والموارد المستخدمة في المكتبات الأكاديمية لمساعدة الطلاب وأعضاء هيئة التدريس في الدراسات، والأبحاث، والمطبوعات، والمعرفة الشاملة. فقد أصبحت تقنيات الواقع الافتراضي (VR) ذات شعبية متزايدة، كما بدأت المكتبات في جميع أنحاء العالم في اعتمادها. وقد تبنت جامعة كارنيجي ميلون في قطر تلك التكنولوجيا الجديدة، ومن ثم سنشارككم



الخبرات والتحديات مع طرح الأفكار حول الخطوات التحضيرية والبنية التحتية اللازمة لإدخال الواقع الافتراضي في المكتبة، بدءاً من اختيار المعدات المناسبة ومروراً بتدريب العاملين، ووضع الإرشادات، والحصول على التطبيقات، والمزيد أيضاً حول هذا الموضوع، بل وسيتم مشاركة الخطط المستقبلية للتكنولوجيا. وبينما تركز جامعة الإمارات العربية المتحدة بشكل متزايد على الأنشطة البحثية والنشر المفتوح، فقد قامت مكتبة جامعة الإمارات العربية المتحدة بإعادة هيكلة استراتيجيتها من خلال إضافة المزيد من الأدوات البحثية المساعدة وأيضاً الخدمات التي تدعم عملية النشر وتزيد من فرص إتاحتها وإبرازها في الحرم الجامعي.

المتحدث: تاتيانا أوسوفا، مديرة مكتبة قطر بجامعة كارنيجي ميلون، قطر؛ **خالد باشا**، أخصائي أول مكتبات، جامعة الإمارات العربية المتحدة، الإمارات العربية المتحدة.

٣. التعلم القائم على المشروعات: تحويل التعليم والتعلم

القاعة الفكرية

اكتشف كيف يمكنك تحويل التعليم والتعلم في مكتبك بينما تساعد في بناء المرونة ومهارات التفكير النقدي والإبداعي. التعلم المعتمد على المشروعات (PBL) هو نوع من التعلم التجريبي حيث يلعب المتعلمون دوراً نشطاً في تعليمهم. تناسب المشروعات وعينات الأفكار المقدمة متعلمي الصف ٨، لكن أمناء المكتبات بالمدارس الثانوية سيستفيدون أيضاً من تعلم كيفية التعاون مع، ودعم المعلمين لتسهيل التعلم القائم على المشروعات (PBL). يمكن لأمناء المكتبات العامة تعديل أفكار المشروع هذه لاستخدامها في برامج خدمات الأطفال / الشباب وأنشطة مساحة الصانع.



المتحدث: مورا ماديجان، أمينة مكتبة، مدرسة نورث سبرينغفيلد الابتدائية، مدارس مقاطعة فيرفاكس العامة، فيرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية

١٤:٢٥ - ١٥:٠٥ جلسة الملتصقات - عروض مرئية لأفضل الممارسات

١٥:٠٥ - ١٦:٠٠ الجلسة ز (برامج متزامنة)

القاعة الفكرية

١. جمعيات المكتبات: الموارد والفرص المتاحة لك

ستوفر جمعية الإمارات للمكتبات والمعلومات، والاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات، وجمعية المكتبات الأمريكية، والاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات ثروة من المعلومات حول الموارد لمساعدتك، وطرق الاستفادة من المشاركة.



المتحدثون: د. هبة محمد إسماعيل، نائب رئيس الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات مصر؛ كلير ماكجواير، مسؤولة السياسات، الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات، هولندا؛ فهد علي المعمري؛ رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للمكتبات والمعلومات، الإمارات العربية المتحدة؛ مايكل داولينج، مدير، مكتب العلاقات الدولية، جمعية المكتبات الأمريكية، الولايات المتحدة.



١٦:٠٥ - ١٦:٣٠ الجلسة الختامية | توزيع شهادات المشاركة

تمتع بالاسترخاء في صالة أمناء المكتبات أثناء فترات الراحة وأوقات الفراغ، والتي ستفتح لأمناء المكتبات والعاملين بالمجال التربوي بمركز إكسبو الشارقة للمعارض طوال مدة معرض الشارقة الدولي للكتاب، وذلك بفضل سخاء الرعاية.



Join the conversation! Follow #SILC23

جهات الاتصال

معرض الكتاب المشترك: جون مالبينوفسكي (الرئيس)، جانيت فريتش (منسق الأحداث الدولية): info@combinedbook.com؛ ديلين جيرا، مدير البرامج، مكتب العلاقات الدولية بجمعية المكتبات الأمريكية: مايكل داولينج، مدير mdowling@ala.org؛ ديلين جيرا، مدير البرامج، dguerra@ala.org